

PRESSEINFORMATION

23.02.2016

Jury gibt Auswahl für *Hart am Wind* Festival bekannt

Vom 25. bis 29. Mai sind zwölf herausragende Produktionen des Kinder- und Jugendtheaters in Hamburg zu Gast. Der Vorverkauf beginnt am 13. März

Hart am Wind ist ein Festival für professionelle norddeutsche Kinder- und Jugendtheater-Ensembles, das alle zwei Jahre in einer unterschiedlichen Stadt in Norddeutschland stattfindet. 2016 findet das Festival zum ersten Mal in Hamburg statt. Das Festival wird veranstaltet vom Jungen Schauspielhaus Hamburg und dem LICHTHOF Theater in Zusammenarbeit mit der ASSITEJ, der Internationalen Vereinigung der Theater für Kinder und Jugendliche.

Vom 25. bis 29. Mai 2016 werden zwölf Produktionen für Kinder und Jugendliche gezeigt, die von einer erfahrenen Jury ausgewählt wurden. Die Jury bestand aus Dr. Birte Werner, Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel, Thomas Lang, ASSITEJ Deutschland, und Stanislava Jević, Dramaturgin am Jungen Schauspielhaus Hamburg.

Die eingeladenen Produktionen repräsentieren in ihrer ästhetischen Vielfalt ein lebendiges und künstlerisch hoch ambitioniertes Theater für ein junges Publikum im norddeutschen Raum. Die Inszenierungen zeigen sowohl Bearbeitungen klassischer Stoffe, Adaptionen von Jugendromanen und Kinderbüchern sowie Stückentwicklungen.

Eine Besonderheit des Festivals ist, dass es gemeinsam von den Staats- und Stadttheatern und der freien Szene ausgerichtet und bestritten wird. Somit ist es auch eine wichtige Standortbestimmung für die Theatermacher, deren gemeinsames Anliegen es ist, professionelles Theater für Kinder und Jugendliche zu machen.

Folgende Produktionen wurden für das diesjährige Festival ausgewählt:

- ▶ **Antje Pfundtner in Gesellschaft (Hamburg):** nimmer (Stückentwicklung) – für Kinder
- ▶ **Die AZUBIS (Hamburg):** Vom Schatten und vom Licht. Ein Stück für das Klassenzimmer für Zuschauer der 4. bis 6. Klassen (Stückentwicklung)
- ▶ **Junges Staatstheater Oldenburg:** Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt. Nach dem Roman von Finn-Ole Heinrich und Rán Flygenring – ab 8 Jahre
- ▶ **junges schauspiel hannover:** Tigermilch. Nach dem Roman von Stefanie Velasco – ab 15 Jahre
- ▶ **Moks Bremen:** Ich rufe meine Brüder. Von Jonas Hassen Khemiri – ab 14 Jahre
- ▶ **Moks Bremen:** Nachtgeknister. Von Mike Kenny – ab 6 Jahre
- ▶ **pulk fiktion (Braunschweig):** Konferenz der wesentlichen Dinge. Eine interaktive Performance (Stückentwicklung) – ab 8 Jahre
- ▶ **Staatstheater Braunschweig:** Leonce und Lena. Von Georg Büchner – ab 13 Jahre
- ▶ **Thalia Theater (Hamburg):** Räuberhände. Nach dem Roman von Finn-Ole Heinrich – ab 11. Klasse
- ▶ **Theaterwerkstatt Pilkentafel (Flensburg):** Die Hörer. Eine amtliche Intervention (Stückentwicklung) – ab 6 Jahre / geeignet für 1.-6. Klasse

Mit im Programm sind außerdem folgende Produktionen der beiden gastgebenden Häuser:

- ▶ **Junges Schauspielhaus (Hamburg):** funny girl. Nach dem Roman von Anthony McCarten – ab 14 Jahre
- ▶ **LICHTHOF Theater (Hamburg):** arbeiten gehen (Stückentwicklung) – ab 8 Jahre

Neben dem Bühnenprogramm wird es auch ein breit gefächertes Rahmenprogramm geben, darunter Diskussionsrunden, Publikumsgespräche und Angebote für Kinder und Jugendliche. Das genaue Festivalprogramm wird am 1.3.2016 unter www.schauspielhaus.de/hartamwind bzw. www.lichthof-hamburg.de/hartamwind veröffentlicht.

Hart am Wind 2016 wird gefördert durch die Kulturbehörde Hamburg, die Freunde des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg e.V., die Hapag-Lloyd Stiftung, die Hamburgische Kulturstiftung sowie den Bühnenverein Nord.

Kulturpartner: NDR Kultur, Kulturloge Hamburg, Hamburger Kulturschlüssel

Ticket-Preise:

Erwachsene: 13€ // Kinder & Jugendliche: 7,50€ // Gruppenpreis für Kinder & Jugendliche: 6,50€ // Gruppenpreis für Kinder unter 6 Jahren: 5,50€ // Familienpreis: Ab 3 Personen zahlt ein Erwachsener den vollen Preis, jede weitere Person 6,50€

10% Ermäßigung ab 3 erworbenen Karten für unterschiedliche Veranstaltungen.

Vorverkauf:

Der Vorverkauf beginnt am 14.3.2016.

Er erfolgt für alle Vorstellungen im Rahmen des Festivals und alle Spielstätten zentral über das Kartenbüro des Deutschen Schauspielhauses, Kirchenallee 39, 20099 Hamburg. Öffnungszeiten: Mo-Sa 10.00 – 19.00 Uhr

Kartentelefon: 040.24 8713

Per Email: kartenservice@schauspielhaus.de

Online: www.schauspielhaus.de

Pressekontakt:

Deutsches Schauspielhaus

Nils Wendtland | Julia Mittelstraß

Tel.: 040.24871-116 | -191

Fax: 040.24871-410

presse@schauspielhaus.de

LICHTHOF Theater

Michel Büch

Tel.: 040.300 337 48 30

Fax: 040.300 337 48 44

presse@lichthof-theater.de